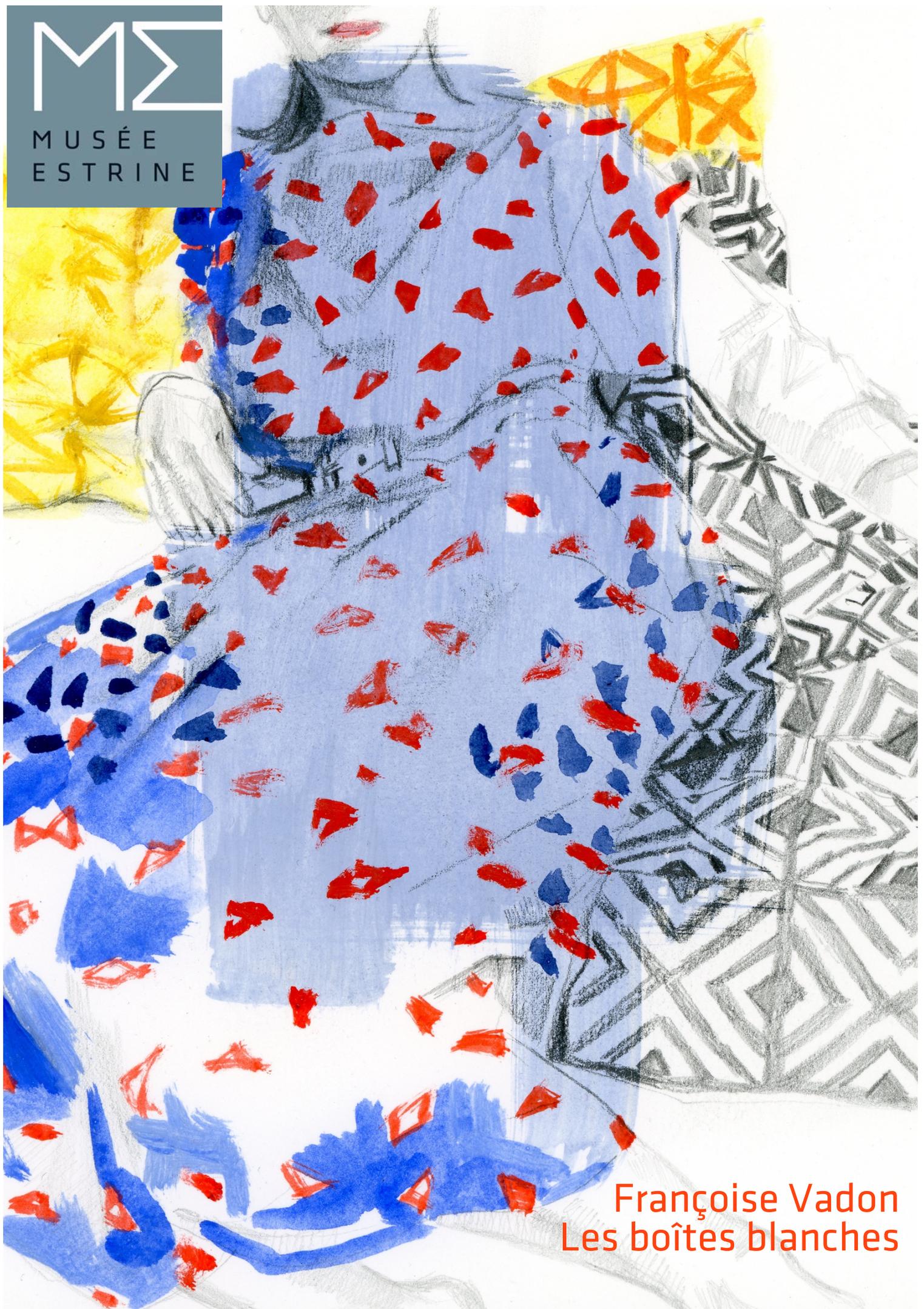


MΣ

MUSÉE
ESTRINE



Françoise Vadon
Les boîtes blanches

françoise vadon
les boîtes blanches
7 septembre-8 octobre
LABo EXpo

« le poème n'est point fait de ces lettres
que je plante comme des clous,
mais du blanc qui reste sur le papier. »

Paul Claudel, Cinq grandes Odes

dans le cadre de la Saison du Dessin de
Paréidolie
<http://www.pareidolie.net/saison-du-dessin-2017/>



Musée Estrine
8 rue Estrine
13210 Saint-Rémy-de-Provence

Les Boîtes Blanches – fragments

J'ai entrepris cette nouvelle série en novembre 2014.
Des dessins au format de 18 x 18 cm, réalisés sur papier blanc
Fabriano ou Arches, à la fois notations, fragments et petites œuvres
indépendantes.

Mon atelier est situé en appartement : lieux de vie et de création
sont très étroitement mêlés. Je puise quelque chose en moi, mais
aussi dans ma vie de tous les jours. Il y a un véritable dialogue avec
ce qui m'entoure: les objets, la lumière, mes connaissances qui
viennent poser, et ce depuis des années.
Ma vision se nourrit de cet univers un peu clos et très personnel, où
tout interfère.

Cette expérimentation s'articule autour de l'apparition et de
l'effacement, du vide. De la fragilité et de sa poésie.
Les vides sont modulés par les nombreux motifs, et inversement. Ils
ont le sens du silence en musique. C'est aussi «une folie du détail»
avec des zones très précises. Une sorte de broderie, une
ornementation. Il y a le trait qui incise, qui marque la couleur,
l'anime. Le geste du dessin qui construit. Et, simultanément, le
rapport à la surface du papier, à sa sensualité et à celle de la couleur.

Le réel n'est plus une contrainte.
Le motif est en lévitation.
Le dessin devient écriture.
La couleur s'abstrait.
Fragmenter le quotidien.

J'ai abordé cette suite de dessins comme un journal visuel. Par la
simplicité du sujet et un travail en série, je poursuis un cheminement
dont le but finalement serait le « faire », le « dessiner »,
le « peindre ».

Françoise Vadon, janvier 2017.

Françoise VADON

- 55 Bd Itam, 13150 Tarascon
- 06 40 31 05 37
- contact@francoisevadon.com

www.francoisevadon.com

Née en 1968 à Arles.
Nombreux séjours au Japon et en Allemagne.

Représentée par la galerie Kamila Regent, Saignon (84).

Projets en cours (2017)

- Exposition personnelle, le Labo, Musée Estrine, St Rémy-de-Provence [13].
dans le cadre de la Saison du Dessin de Paréidolie
Du 7 septembre au 8 octobre.
- Publication en septembre d'un nouveau livre « Les Boîtes Blanches »,
éditions La fabrique sensible.
- Artistes invités de l'année, galerie Kamila Regent, Saignon [84].

Collections

2011 • Mairie de Tarascon [13]
2009 • Mairie d'Arles [13]
2007 • Mairie de Tokyo [Japon] : Hôtel de Ville de l'Arrondissement de Shibuya
2001 • Mairie de Tarascon [13]

- Collections particulières : Allemagne, Belgique, Etats-Unis, France, Italie, Japon.

Publications

- Catalogue édité par la ville de Bages à l'occasion de l'exposition à La Maison des Arts, 2014.
- Livre éponyme édité par La fabrique sensible,
réunissant 46 peintures sur papier au format 23,5 x 23,5 cm.
Publié avec l'aide du Conseil Général des Bouches-du-Rhône et de la Ville des Baux-de-Provence, 2010.

Résidences

2014

- Chambre avec vue, galerie Kamila Regent, Saignon [84].

2009

- Espace Van Gogh, à l'invitation de la mairie (service culturel), Arles [13].

Principales expositions

2017

- dialogue-Dialog, exposition avec Anders Petersen, Centre culturel Ste Anne, Boulbon [13].

2016

- Exposition personnelle, Chez Vendredi, Nîmes [30].
- Artistes invités de l'année, galerie Kamila Regent, Saignon [84].

2015

- Exposition avec A.Petersen, dans le cadre du Festival Arabesque de Hambourg, Elmshorn [Allemagne].
- Artistes invités de l'année, galerie Kamila Regent, Saignon [84].
- Same procedure as every year James, exposition collective, Espace GT Mundart, Marseille [13]
- Exposition personnelle, Centre culturel Ste Anne, Boulbon [13].

2014

- Exposition personnelle, La Maison des Arts, Bages [11].
- Résidence d'artiste et exposition, galerie Kamila Regent, Saignon [84].
- Exposition avec Marie Ducaté et Christine Millerin, Atelier Archipel, Arles [13].
- Reprendre chaque jour l'ouvrage, exposition avec C. Millerin, La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE), Roubaix [59].

Depuis 1988 :

- nombreuses expositions personnelles:

en France: galerie Hôtel de Manville, Les Baux-de-Provence, 2012 et 2010. Maison de la Truffe et du Vin, Ménerbes, 2011. Espace Van Gogh, Arles, 2009. Cloître des Cordeliers, Tarascon, 2008, 2001 et 1996. Espace Turquetil, centre culturel franco-japonais, Paris-11, 1999, etc.

en Allemagne: Kunstverein, Elmshorn, 2006

au Japon: Uehara Gallery, Tokyo, 2007

- collaborations avec atelier Anders Petersen, Elmshorn , Allemagne, 2013, 2011 et 2009.

Et avec la sculptrice Judith Devaux, galerie de La Salamandre et Château de La Tuilerie, Nîmes, 2011.

- nombreuses expositions collective: Regards de Femmes, Ferme des Arts, Vaison-La-Romaine, 2011. Parcours de l'Art, Cloître Saint-Louis, Avignon, 2009. Uehara Gallery, Tokyo [Japon], 2008 et 2004. Galerie Tout Un Art, St Cyr-au-Mont d'Or [69], 2004 et 2003, etc.

Visuels disponibles pour la presse



La revue, série *Les Boîtes Blanches*, 2016
crayon et acrylique sur papier Fabriano, 18 x 18 cm
Collection de l'artiste



La chevelure, série *Les Boîtes Blanches*, 2016
crayon sur papier Fabriano, 18 x 18 cm
Collection de l'artiste



La robe, série *Les Boîtes Blanches*, 2016
crayon et acrylique sur papier Fabriano, 18 x 18 cm
Collection de l'artiste

Autour de l'exposition

- parution d'un livre :

Françoise Vadon
LES BOITES BLANCHES
édition La fabrique sensible
112 pages, format 20 x 22 cm
500 exemplaires, impression quadri
SBN 978-2-9537767-7-5
avec l'aide de la Région Provence-Alpes-
Côte d'Azur
et le Département des Bouches-du-Rhône



- rencontre avec l'artiste et signature du livre
les samedis 16 septembre et 7 octobre à 16h

- Atelier « Family Art »

Visite de l'exposition *les boîtes blanches* et Atelier de création pour parents et enfants menés par Françoise Vadon
le samedi 30 septembre de 14h à 17h
30 euros par famille (max 3)

Informations Pratiques /Renseignements presse

Marjorie Druel/chargée des publics et de la presse
marjorie.drue@musee-estrine.fr
Musée Estrine
8 rue Estrine
13210 Saint Rémy de Provence
Tous les jours sauf le lundi de 10h à 18h
Tel : 04 90 92 34 72
www.musee-estrine.fr



Région
Provence
Alpes
Côte d'Azur

